

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| — <b>Public</b>                           | Infographistes, maquettistes et toute personne désirant connaître les bases du montage vidéo et des effets spéciaux.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| — <b>Durée</b>                            | 3 jours - 21 heures                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| — <b>Pré-requis</b>                       | Bonne connaissance des logiciels infographiques.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| — <b>Objectifs</b>                        | Maîtriser l'interface et les réglages du logiciel<br>Créer des animations et effet vidéo<br>Faire des exports<br>Utiliser et combiner les effets et les masques<br>Créer des animations de texte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| — <b>Méthodes pédagogiques</b>            | Pour bien préparer la formation, le stagiaire remplit une évaluation de positionnement et fixe ses objectifs à travers un questionnaire.<br>La formation est délivrée en présentiel ou distanciel (e-learning, classe virtuelle, présentiel et à distance). Le formateur alterne entre méthodes démonstratives, interrogatives et actives (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation). La validation des acquis peut se faire via des études de cas, des quiz et/ou une certification.<br>Cette formation est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par Audit Conseil Formation. |
| — <b>Moyens techniques</b>                | 1 poste de travail complet par personne<br>De nombreux exercices d'application<br>Mise en place d'ateliers pratiques<br>Remise d'un support de cours<br>Passage de certification(s) dans le cadre du CPF<br>Remise d'une attestation de stage                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| — <b>Modalité d'évaluation des acquis</b> | Evaluation des besoins et objectifs en pré et post formation<br>Evaluation technique des connaissances en pré et post formation<br>Evaluation générale du stage                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| — <b>Délai d'accès</b>                    | L'inscription à cette formation est possible jusqu'à 5 jours ouvrés avant le début de la session                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| — <b>Accessibilité handicapés</b>         | Au centre d'affaires ELITE partenaire d'ACF à 20 m. Guide d'accessibilité à l'accueil.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## INTRODUCTION AFTEREFFECTS

- Méthodologie AfterEffects
- Le Workflow AfterEffects
- Bridge
- Exportations
- Le rendu
- Le Média encoder
- Publication en Story sur Instagram, YouTube, etc...
- Les importation de logiciels Adobe
- Importations de compositions AfterEffects
- Import Premiere

## PRÉFÉRENCES AFTEREFFECTS

- Interface et espaces de travail
- Les menus
- Les outils
- Les fenêtres
- Composition AfterEffects, paramétrages
- Création des textes de la Story
- Calques

## ANIMATIONS

- Les plug-ins nécessaires
- Animations texte
- Le parentage
- Maîtrise du temps, effets, etc...
- Expressions AfterEffects
- Masques et Mode de fusion
- Incrustation fond vert/bleu
- Rotopinceau et Adobe Sensei
- Remplissage d'après contenu

## BIBLIOTHÈQUES

- Effets vidéo
- Effets audio
- Objets d'environnement
- Les caméras

- Les lumières
- Les matériaux
- Le tracking et stabilisation
- 3D et Cinema 4D

## CONCLUSIONS

- Les plug-ins essentiels

## NOUS CONTACTER

### Siège social

16, ALLÉE FRANÇOIS VILLON  
38130 ÉCHIROLLES

### Téléphone

04 76 23 20 50 - 06 81 73 19 35

Suivez-nous sur les réseaux sociaux, rejoignez la communauté !



ACF Audit Conseil Formation



@ACF\_Formation

Dernière mise à jour : 25/07/2024

PROFIL Formateur : Les formateurs sont recrutés selon plusieurs critères :  
Expérience, pédagogie, dynamisme et prévoyance.